

OPEN ACCESS

AL-EHSAN
ISSN(E) 2788-4058
ISSN(P) 2410-1834
www.alehsan.gcuf.edu.pk
PP: 217-228

العلامة فيض أحمد أويسي زاهداً ومتصوّفاً

Allama Faiz Ahmad Awaisi as a Zahid and Sufi

Dr. Hafiz. Muhammad. Akram Al-Azhari

Assistant Professor, Department of Arabic,

The Islamia University Bahawalpur

Abstract

Arabic is the language of Islam and Muslims and it is not only the language of Arabs but also the language of the true religion which has been adopted by many people in the East and West, Arabs and non-Arabs. In this regard, Muslim scholars of the subcontinent played an important role in spreading the Arabic language and preserving the language of the Qur'an. They presented rare scientific monuments to the Islamic world and used the language in the service of the Holy Qur'an, Prophetic Hadiths and other religious sciences which spread religious awareness in the Indian subcontinent. Among these eminent scholars, mystic, commentator, narrator, jurist, Faiz Ahmad Awaisi who has authored numerous books on various topics. This article discusses, his life, and his mystic books translated into Arabic.

Keywords: The Holy Qur'an, The language of Islam, True Religion, Muslim scholars, Sufism.

اللغة العربية هي لغة الإسلام والمسلمين و هذه اللغة ليست خاصة بالعرب وحدهم، بل إنها لغة الدين الحنيف الذي اعتنق به الناس الكثيرون من مشارق الأرض ومغاربها من العرب و العجم وغيرهم . و خطة شبه القارة هذه تعد واحدة من بلاد العالم التي وصلها الإسلام مبكراً عبر الفتوحات الإسلامية وعبر العلاقات التجارية البرية والبحرية وإن هؤلاء التجار كانوا تجاراً و دعاةً في الوقت معا . وبعد الفتح استقرت الثقافة الإسلامية في المنطقة بشكل رسمي في أرجاء كثيرة من شبه القارة الهندية، وأصبحت اللغة العربية اللغة الرسمية للحكام ولكثير من أهالي السند والبنجاب⁽¹⁾ و قام علماء مسلمي شبه القارة دورا كبيرا في نشر اللغة

العربية و محافظتها على لغة القرآن، فقدموا للعالم الإسلامي آثاراً علمية نادرة و وظفوا هذه اللغة في خدمة القرآن الكريم والحديث الشريف وبقية العلوم الدينية، مما أدى إلى انتشار الوعي الديني في شبه القارة الهندية. ومن هؤلاء العلماء الاجلاء برز عالماً ومتصوفاً وزاهداً العلامة المفسر المحدث الفقيه العارف بالله فيض أحمد أويسی البهاولپوری (تغمده الله رحمة واسعة) الملقب ب صاحب التصانيف الكثيرة - ومن خلال هذا المبحث سنتحدث عن حياته ودوره وآرائه عن التصوف و خدماته في هذا المجال.

ولادته و نشأته

ولد العلامة المفسر المحدث الفقيه العارف بالله فيض أحمد أويسی البهاولپوری في عام 1351 هـ / 1932 م في قرية حميد آباد من الضواحي المديرية رحيم يار خان⁽²⁾. ويعود نسبه إلى حضرة عبد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهما الصحابي المعروف .

أحذه العلم

وقد استهل دراسته الابتدائية في بيته فعندما كان في الرابعة أو الخامسة من عمره. تعلم القرآن الكريم من أبيه، ثم انتقل إلى مكتب تحفيظ القرآن الكريم حافظ جان محمد صاحب (قرية كنال) بناءً على رغبة والده. فحفظ ثمانية الأجزاء القرآنية في سنة ونصف. وبعد ذلك حفظ القرآن الكريم كاملاً عن حضرة مولانا حافظ سراج أحمد المحترم وحافظ غلام ياسين المحترم.

و في شهر سبتمبر عام 1947م بدأ اللغة الفارسية من بند نامه للشيخ السعدي. وتعلم من حكيم مولانا الله بخش. بعد قراءة كتب الدراسات العربية من حضرة مولانا الحاج خورشيد أحمد المحترم، وكان ذكي الفهم وقوي الحافظة في أثناء دراسته. كما كان بارعاً في التأليف والتدريس باللغة الفارسية والعربية، و انه كان يحفظ القصائد العربية و الفارسية كأنه حفظ القرآن الكريم⁽³⁾.

ثم سافر إلى بلدة فيصل آباد والتحق بجامعة رضوية مظهر الإسلام وتعلم عند شيخ القرآن والحديث العلامة سردار أحمد رضوي (رحمه الله) إنه كان عالماً شهيراً في عصره وفي مصره. وبعد التعليم والتعلم من العلماء البارزين من بلدته وعلماء شبه القارة وإنه استفاد من علماء العرب وشيوخهم و نال الإجازة في علم التفسير والحديث والتصوف وغيرهم العلوم الدينية⁽⁴⁾.

سلسلة الولاء والخلافة

وفي أثناء دراسته أخذ الطريقة الأوسية بيد الصوفي الشهير العارف بالله الحاج خواجه محمد الدين سيراني الأوسية شيخ الطريقة الأوسية و بعد وصال شيخه حضر ب زيارة المفتي الأعظم الهند المولانا الشيخ مصطفى رضا خان (رحمه الله) وحصل منه الإجازة و الخلافة⁽⁵⁾.

العبادة والطاعة

كان للعلامة الأويسي ذوقاً رائعاً للعبادة مع التدريس والكتابة ، وكان يقرأ القرآن الكريم ويؤدي صلاة التهجد مواظبة و يصوم رمضان و في أيام البيض أيضا . إنه سافر إلى الحجاز المقدس لأداء فريضة الحج و زيارة بيت الله الشريف أربع مرات و كما أنه كان يسافر في كل شهر رمضان لتؤدي العمرة و زيارة المسجد النبوي الشريف في حضرة سيدنا النبي عليه الصلاة و آتَم السلام و أشار إليه العلامة الزاهد حسين نعيمى ملاحظته بخصوص إقامته الليلية في مدينة الرسول قائلا:

"في كل مرة رأيت فيها المصباح الكهربائي في غرفة العلامة الأويسي يحترق في الليل كنت أشاهد هذا المشهد ما دمت مستيقظاً ثم أنام. اعتدت أيضاً على الاستيقاظ في وقت متأخر من الليل لكن كلما توضأت عندما وصلت إلى باحة المسجد رأيت العلامة أويسي رحمه الله يصلي التهجد وصلاة النافلة والذكر والتهليل والتسبيح . فحاولت عدة مرة أن أسبق في الاستيقاظ منه ولكن ما ظفر منه أبداً" (6)

وإنه كان يهتم بصلاة الجماعة مواظباً ، حتى في آخر حياته ، وكان ذلك الوقت ضعيفاً جداً بسبب الكهولة وكان خادمه يركبه على الأريكة ذاهباً إلى المسجد ليصلي الجماعة في كل الحال ، سواء كان مسافراً أو مقيماً أو مريضاً ، هكذا إنه كان متمكناً ومواظباً لأداء فريضة الصلاة . تحدث بعض أصدقائه وأحبائه عن قصة سفره إلى بلدة كوت متهم قائلاً: (7)

ذهب الشيخ فيض أحمد أويسي إلى بلدة كوت منهن الشريف لإلقاء المحاضرة الدينية هناك و كان وقت الصلاة العصر في الطريق، فقال الشيخ للسائق أن يقف الاتوبيس لأداء الصلاة وأخبر إنه متؤذى ويصلي ركعتين فقط صلاة السفر ، ولن يضيع الكثير من الوقت". لكن السائق لم يسمع منه شيئاً ، فقال أوقف السيارة ، وإلا سأنزل من الاتوبيس الجارية ، وبعد ذلك كل ما يحدث سيبقى لله. فوقف السائق الحافلة بهذا التهديد نزله الشيخ بين الطريق فذهبت الحافلة إلى المنزل وتركه هناك . فصلى الشيخ صلاته باطمينان الكامل وبعد الصلاة ذهب الشيخ ماشياً على المنزلة الوصول لكنه وصل إلى بلدة كوت متهم الشريف في الوقت المعين وألقى الخطاب هناك هكذا كان صاحب العزم و عالى الهمة و جودة الإرادة في العهد والقول.

حصل الدراسة الابتدائية في بيته كما ذكرنا سالفاً و استفاد من علماء عصره ومنها بعضهم فيما يلي :- (7)

- ❖ العلامة الشيخ الفقيه سردار أحمد جشتى (رحمه الله) فيصل آباد
- ❖ العلامة الشيخ المحدث العارف بالله سيد أحمد سعيد كاظمى (رحمه الله) ملتان
- ❖ الشيخ سراج أحمد مكن بيلوى (رحمه الله) (خان پور كتورة)
- ❖ العلامة عبد الكريم فيضى (رحمه الله) (امين آباد رحيم يارخان)
- ❖ العلامة الشيخ خورشيد أحمد فيضى (رحمه الله) (ظاهري رحيم يارخان)
- ❖ كما أنه تعلم من علماء ومشائخ العرب والعجم -

من تلامیذہ وخلفائہ:- وقد استفاد منه كثيرون منها وبعضهم فيما يلي

-:

- ❖ العلامة عبد الحكيم شرف القادري (رحمه الله) لاهور
 - ❖ مختار أحمد دراني مهتم وشيخ الحديث مدرسه سراج العلوم (خانپور كتوره)
 - ❖ شيخ الحديث العلامة عبدالمجيد أويسی -
 - ❖ غلام سرور قادري (رحمه الله) (سابق صوبائی وزیر اوقاف ومذہبی امور پنجاب)
 - ❖ العلامة سيد مظفر شاه قادري كراچی
 - ❖ السيد محمد عارف شاه اويسی (ہری پور ہزارہ)
 - ❖ العلامة رضاء المصطفى نقشبندی (لاہور)
 - ❖ العلامة مفتی عبد الستار چشتی (سندھ)
 - ❖ مولانا بشير احمد فاروقی قادري كراتشي
 - ❖ مولانا قاري طيب نقشبندی (یوگے)
 - ❖ السيد مسرت حسين شاه اويسی خليل آباد (بہاولپور)
 - ❖ مولانا سيد شوكت حسين شاه قادري اويسی (باب الحرمين جدہ شريف)
 - ❖ السيد محمد منصور شاه اويسی میانوالی
 - ❖ مولانا محمد الياس عطار قادري (باب المدینہ كراتشي)
 - ❖ أحمد رضا بن مولانا محمد الياس قادري (باب المدینہ كراتشي)
- و في الحقيقة إن اصطلاح أو اللقب ب كلمة "فيض ملت " منسوبة إلى الشخصية المحترمة الذي هو "متخصص و جامع في العلوم والفنون". وإنه كان مؤلفاً لكاتب كثيرة ، و عابدا و زاهدا، و صاحب التقوى والورع ومتصوفا عظيماً ، وسجل رقماً قياسيماً عالمياً بتأليف أكثر من خمسة آلاف كتاب و مجلات علمية.

خدماته الدينية

بعد التخرج ، أسس جامعة أويسيا رضوية منبع الفيوض في مسقط رأسه حميد آباد، ثم هاجر إلى مدينة بهاولپور حيث أسس جامعة أويسيا رضوية واستمر في التدريس حتى آخر حياته .⁽⁸⁾

و كان أسلوبه في التدريس ممتعاً للغاية ، وبسيط الحس السليم والمعرفة، مع مراعاة الميل الطبيعية للطلاب وإظهار التعاطف والرفق تجاههم دائماً وتزيين وظيفة التدريس لأكثر من نصف قرن.⁽⁹⁾

لسنوات عديدة متتالية ، كان يعلم الصحيح الكامل في الحديث الشريف وحده. و أراد أن يرى طلابه وهو كذلك ، وكان يولي اهتماماً كاملاً لتدريسيهم ، وينصحهم بالذهاب إلى الفراش مبكراً في الليل ، والاستيقاظ من أجل صلاة التهجد في الصباح ، وقراءة النوافل ، وإعادة الدروس صباحاً مبكراً .⁽¹⁰⁾

وكان لديه حبا كبيرا للتعليم والتعلم وإقامة المدارس الدينية . وإنه كان أحيانا يسافر لأجل الوعظ والدعوة والإرشاد في بلدان باكستان وخارج البلاد وإنه يخطب ويشجع الشعب من خلال خطابه إنشاء المدارس الدينية في بهاولبور وفي آفاق البلاد.

ومن هنا نقدم أسماء بعض كتب الشيخ العلامة فيض أحمد أويسی عن علوم القرآن والتفصيل فيما يلي:-

❖ فيوض الرحمان (ترجمة اردية تفسير روح البيان)

❖ فضل المنان في تفسير القرآن

❖ فيض الرسول في أسباب النزول

❖ فيض القدير في أصول تفسير

❖ فيض القرآن في أصول تفسير آيات القرآن

والآن نقدم من مقدمة كتابه فيقول الشيخ "العبد المفتقر إلى الله الأحد الصمد المسمى بمحمد الشهير بفيض أحمد المكنى بأبي الصالح الأويسی القادري الرضوي مسلکا والحنفي مذهبا... ان أعظم العلوم وأرفع الفنون شرفا ومقدارا ، علم التفسير هو رئيس العلوم الدينية كلها أصولها وفروعها وصنف فيه كتب كثيرة لا أحصى ولطالما أحدث نفسي بأن أصنف كتابا في هذا الفن على المذهب الحنفي وأجيب فيه ما أو رد علينا أعداء الإسلام أجوبة شافية إلا أن قصور بضاعتي يعوقني عن الأقدام ويمنعني عن الانتصاب في هذا المقام حتى سخ لي بعد الاستخارة والإهتمام ما صمم به عزمي على الشروع فأخذت فيه في السابع من شهر شعبان المعظم سنة ألف وثلاث مائة وسبع وثمانين من الهجرة من شرف ربه وكرمه في العالم صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وبارك وسلم ولخصت فيه من التفسير والمعتزة والكتب المشتهرة ها أنا أشرع وبحسن توفيقه أقول وهو الموافق لكل خير والمعطى لكل مسؤل"(11)

تراجم كتب التصوف الى الاردية

نذكر بعض تراجمه لتلايطول الكلام.

أ.انطاق المفهوم في ترجمة إحياء العلوم

و قد ترجم العلامة فيض أحمد الأويسی إحياء العلوم أبو حامد حجة الإسلام إمام محمد غزالي رحمة الله تعالى عليه ، إلى الاردية بإسم انطاق المفهوم . نُشر هذا الكتاب من شبير برادرز اردو بازار لاهور باكستان وطبع لأول مرة في عام اكتوبر 1997م. وتشتمل هذا الكتاب على أربعة مجلدات. (12)

قد رتب العلامة الاويسی رحمة الله عليه كتابًا كاملاً على حياة العلامة حجة الإسلام إمام محمد غزالي بإسم "نثر الدرر والآلى على أحوال الإمام الغزالي" . ولكن كتب صاحب ترجمة في هذا الكتاب الأحوال المختصرة للإمام الغزالي عليه الرحمة. وأما منهج كتاب إحياء علوم الدين

فيقول صاحب الكتاب ابو حامد الغزالي في مقدمته وقد أسسته على
أربعة أرباع وهي
ربع العبادات
وربع العادات
وربع المهلكات
وربع المنجيات (13)

❖ ربع العبادات وهو يشتمل على عشرة كتب كتاب العلم وكتاب
قواعد العقائد وكتاب أسرار الطهارة وكتاب أسرار الصلاة وكتاب أسرار
الزكاة وكتاب أسرار الصيام وكتاب أسرار الحج وكتاب آداب تلاوة القرآن
وكتاب الأذكار والدعوات وكتاب ترتيب الأوراد في الأوقات.
فأذكر فيه خفايا آدابها ودقائق سننها وأسرار معانيها ما يضطر
العالم العامل إليه بل لا يكون من علماء الآخرة من لا يطلع عليه وأكثر ذلك
مما أهمل في فن الفقهيات.

❖ ربع العادات فيشتمل على عشرة كتب كتاب آداب الأكل وكتاب
آداب النكاح وكتاب أحكام الكسب وكتاب الحلال والحرام وكتاب آداب
الصحبة والمعاشرة مع أصناف الخلق وكتاب العزلة وكتاب آداب السفر
وكتاب السماع والوجد وكتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وكتاب
آداب المعيشة وأخلاق النبوة.

فأذكر فيه أسرار المعاملات الجارية بين الخلق وأغوارها ودقائق
سننها وخفايا الورع في مجاريها وهي مما لا يستغني عنها متدين.

❖ وربع المهلكات فيشتمل على عشرة كتب كتاب شرح عجائب
القلب وكتاب رياضة النفس وكتاب آفات الشهوتين شهوة البطن وشهوة الفرج
وكتاب آفات اللسان وكتاب آفات الغضب والحقد والحسد وكتاب ذم الدنيا
وكتاب ذم المال والبخل وكتاب ذم الجاه والرياء وكتاب ذم الكبر والعجب
وكتاب ذم الغرور

فأذكر فيه كل خلق مذموم ورد القرآن بإمباطه وتركية النفس عنه
وتطهير القلب منه وأذكر من كل واحد من تلك الأخلاق حده وحقيقته ثم أذكر
سببه الذي منه يتولد ثم الآفات التي عليها تترتب ثم العلامات التي بها تتعرف
ثم طرق المعالجة التي بها يتخلص كل ذلك مقروناً بشواهد الآيات
والأخبار والآثار.

❖ وربع المنجيات فيشتمل على عشرة كتب كتاب التوبة وكتاب
الصبر والشكر وكتاب الخوف والرجاء وكتاب الفقر والزهد وكتاب التوحيد
والتوكل وكتاب المحبة والشوق والأنس والرضا وكتاب النية والصدق
والإخلاص وكتاب المراقبة

والمحاسبة وكتاب التفكير وكتاب ذكر الموت.

فأذكر فيه كل خلق محمود وخصلة مرغوب فيها من خصال
المقربين

والصديقين التي بها يتقرب العبد من رب العالمين وأذكر في كل
خصلة حدها وحقيقتها وسببها الذي به تجتلب وثمرتها التي منها تستفاد

و علامتها التي بها تتعرف وفضيلتها التي لأجلها فيها يرغب مع ما ورد فيها من شواهد الشرع والعقل ولقد صنف الناس في بعض هذه المعاني كتباً ولكن يتميز هذا الكتاب عنها بخمسة أمور

الأول حل ما عقده وكشف ما أجملوه

الثاني ترتيب ما بددوه ونظم ما فرقوه

الثالث إيجاز ما طولوه وضبط ما قررروه

الرابع حذف ما كرروه وإثبات ما حرروه

الخامس تحقيق أمور غامضة اعتاصت على الأفهام لم يتعرض لها في الكتب أصلاً إذ الكل وإن تواردوا على منهج واحد فلا مستنكر أن يتفرد كل واحد من السالكين بالتنبيه لأمر يخصه ويغفل عنه رفاقه أو لا يغفل عن التنبيه ولكن يسهو عن إيراد في الكتب أو لا يسهو ولكن يصرفه عن كشف الغطاء عنه صارف فهذه خواص هذا الكتاب مع كونه حاوياً لمجامع هذه العلوم وإنما حملني على تأسيس هذا الكتاب على أربعة أرباع أمران أحدهما وهو الباعث الأصلي أن هذا الترتيب في التحقيق والتفهم⁽¹⁴⁾

مرقاة السالكين في شرح مرآة العارفين

هذا الكتاب قد كتب في مسئلة وحدت الوجود أول مرة في شرح سورة الفاتحة التي قد كتب سيدنا امام حسين ابن علي رضي الله عنهما سؤال سيدنا امام زين العابدين رضي الله عنه.

وقد شرح في الأردية باسم "مرقاة السالكين شرح مرآة العارفين" شيخ الحديث حضرة العلامة مولانا فيض أحمد الأويسى الرضوى. نشر هذا الكتاب من زاوية ببلشرز دربار ماركيت لاهور في عام 2007م وقد رتب وزين سيد علي أكبر كيلاني⁽¹⁵⁾

يقول صاحب شرح هذا الكتاب: "الحمد لله الذي نزل بالتعنين الاول الملقب بأم الكتاب وصلى الله على الإنسان الكامل سيدنا محمد فاتحة الكتاب وعلى آله وصحبه جميع الموجودات الكتاب المبين وعلى سيدنا وهادينا الشيخ محي الدين عبدالقادر المكين الأمين.

أمر العديد من الأصدقاء فقير بكتابة شرح "مرآة العارفين". هذا هو أغرب وأفضل تكوين في قضية وحدة الوجود. يعتبر هذا الفن غريباً في العصر الحديث ، والفرق المتأثرة هي أعداءها وتسعى جاهدة لاستئصاله.

لكن للأسف! بعض من يسمون ببيير صاحب وعلماء أهل السنة والناس غير مألوفين بهذا الفن ، لكن من الصواب القول إنه جاهل ، رغم أن هذا الفن من مشايخنا وعلمائنا كان يغطيهم مثل حضرة خواجه خواجان غلام فريد الششراني وسيدنا مهر علي شاه كولروي قدس سرهما كان هذا الفن معروفاً. لكن من أجل فهمها ، من الضروري توسيع نطاق المعرفة. وإلا فإن العديد من الطوائف في العصر الحالي تنشر الضلال باسم هذا الفن. على

العكس من ذلك ، فإنهم يشوهون أهل السنة⁽¹⁶⁾

وفي الماضي ، لم يكن كل واحد من علماءنا معجباً بهذا الفن فحسب ، بل كان أيضاً دعاية. يعتبر حضرة العلامة خيرآبادي الإمام فضل الحق

(رحمه الله) مصدر المعرفة لدى هذا الفن. حضرة مولانا خير الدين والدألى الكلام آزاد يقول عنه:

"لم أر قط خطاباً أكثر سعادة من هذا في حياتي ولم يكن أحد آخر فريداً في كل من خطاب المجلس وتفسير التعليم والتعلم. أصبحت إحدى خطباته شائعة جداً في وحدة الوجود لدرجة أن العلماء من كل مكان اعتادوا السفر لمسافات طويلة لسماعها".

تنسب هذه الرسالة "مرآة العارفين" إلى الإمام الحسين (رضى الله عنه).

واسمها الاصلى كان "صفاء المرأة" - (شرح جلاء المرأة) تم نشره مراراً من قبل ملك فضل الدين وابنه ملك شن الدين، المعروف (الله والا) المتجر الوطني في البازار الكشميري لاهور.⁽¹⁷⁾

لدي مترجم مطبوعة للمرة السابعة. الترجمة قديمة وبسيطة وهذه الترجمة مأخوذة من الشرح المذكور. لدى شرحها "جلاء المرأة" الشارح هو حضرة مولانا شمس الدين قادري بطالفي رحمه الله عليه وهو خبير في الصوفية ومؤلف العديد من الكتب مثل كلمة الحق وشرح رمز الحق وشرح غولشان زار. كتب شرح "جلاء المرأة" عام 1337 هـ ونشره للشيخ إلهي بخش ومحمد جلال الدين بازار كشميري. نسبة الفقير في معظم المقالات ترجع إليه. جزاه الله خير الجزاء.

وفاته

وقد توفي العلامة فيض أحمد أويسی رحمة الله عليه 15 رمضان

المبارك، 1431 هـ، يطابق 26 أغسطس في عام 2010 م في يوم الخميس.⁽¹⁸⁾ وضريحه في دار العلوم "جامعة لويسية رضوية" في بهلولور.

المصادر و الحواش

- 1- الدكتور مظهر معين ، حاضر اللغة العربية ، الصادر عن قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة بنجاب، لاهور، باكستان، 2008م، ص 211-
- 2- العلامة فيض احمد اويسي ، فيوض الرحمان : شرح تفسير روح البيان، ج 1، ص 4
- 3- المصدر السابق ، ص 5
- 4- المصدر السابق ، ص 6
- 5- المصدر السابق ص 7
- 6- للعلامة محمد فيض احمد اويسي، خدمات المذهبية والتصنيفية ص 28
- 7- تعزيز حب مصطفى ﷺ ، (فروغ حب مصطفى ﷺ) ص 8
- 8- يادگار فيض ملت، صفحه 24
- 9- للعلامة محمد فيض احمد اويسي، خدمات المذهبية والتصنيفية، ص 29
- 10- محمد فيض أحمد اويسي- شرح قصيدة بردة شريف، اويسي بك ستال جامع مسجد رضائے مصطفى ﷺ بيلز كالوني كوجرانواله ص
- 11- فيض ملت معلم مثالي، فيض ملت ايك مثالي معلم ، صفحه 4
- 12- العلامة فيض أحمد أويسي انطاق المفهوم في ترجمة إحياء العلوم :ط- شبير درادز لاهور ص 7
- 13- المصدر السابق ص 10
- 14- إحياء العلوم :الإمام الغزالي 14
- 15- فيض أحمد أويسي، ترجمة، مرقاة السالكين، ط- زاوية بيلشرز دربار ماركيٹ لاہور ص 19
- 16- المصدر السابق ص 20
- 17- المصدر السابق ص 23
- 18- العلامة فيض أحمد أويسي، مقدمة فيوض الرحمان : شرح تفسير روح البيان، ج 4، ص 10